

2019 FEDE Cuarto Nivel 3

ENTRY NO.

Objetivo: Confirmar que el caballo demuestra las bases correctas, que ha desarrollado suficiente flexibilidad, impulsión y está a través del dorso para poder presentar las lecciones de Cuarto Nivel las cuales tienen un nivel de dificultad medio. El caballo se mantiene realmente en bocado, mostrando claramente liviandad y un balance uphill como resultado de haber adquirido más encajamiento y reunión. Los movimientos son ejecutados con mas rectitud, energía y cadencia que en el Tercer Nivel

CONDITIONS:

Tamaño del rectángulo: Normal
Tiempo de la lección: 6:00
(desde la entrada en A hasta el alto final)

Se sugiere adicionar 2 min extras

Puntaje máximo: 360

Brida Opcional

Ejercicios nuevos: Volantes cada 3 batidas, medio círculo de 10m en contragalope; medias piruetas de trabajo al galope

PARA EL QUE DICTA LA LECCION: No debe leer nada que este en paréntesis

			Coeficiente			
	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	▼	TOTAL	OBSERVACIONES
1,	A X	Entrar en galope reunido Alto, saludo Partir en trote reunido	Encajamiento; reunión y calidad de los aires; transiciones bien definidas; rectitud y atención; inmovilidad (min. 3seg)			
2,	C H-X-F F	Pista a mano izquierda Cambio de mano, trote extendido Trote reunido	Máximo cubrimiento del terreno con estiramiento del marco; encajamiento; elasticidad; suspensión; rectitud y balance uphill			
3,	F-A	(Transiciones en H y F) Trote reunido	Transiciones bien definidas manteniendo el ritmo y el balance			
4,	A D-X	Tomar la línea media Espalda adentro a la derecha	Angulo; arqueamiento y balance; encajamiento y reunión	2		
5,	X-M	Apoyar a la derecha	Alineación, arqueamiento, fluidez y cruzamiento de las extremidades; encajamiento y reunión			
6,	C	Alto, retroceder 4 pasos Seguir en trote reunido	Inmovilidad; pasos suaves y rectos; numero correcto de pasos; deseo de retroceder; transiciones definidas			
7,	H-X	Apoyar a la izquierda	Alineación, arqueamiento, fluidez y cruzamiento de las extremidades; encajamiento y reunión			
8,	X-D A	Espalda adentro a la izquierda Girar a la izquierda	Angulo; arqueamiento y balance; encajamiento y reunión	2		
9,	F P-H H	Paso reunido Cambio de mano, paso extendido Paso reunido	Regularidad; flexibilidad del dorso; actividad; sobrepasar de las batidas; libertad de los hombros; estiramiento hacia el bocado; transiciones definidas	2		
10,		(Paso reunido) (F-P/H-C)	Regularidad; flexibilidad del dorso; actividad; reunión , self-carriage	2		
11,	C	Galope reunido a la derecha	Transición precisa y fluida; encajamiento y reunión			
12,	R-I I-S E	Medio círculo de 10m a mano derecha Medio círculo de 10m a mano izquierda Volante	Geometría y tamaño de los medios círculos; colocación; self-carriage; encajamiento; Volante claro, balanceado, fluido y recto			
13,	V-L L-P F	Medio círculo de 10m a mano izquierda Medio círculo de 10m a mano derecha Volante	Geometría y tamaño de los medios círculos; colocación; self-carriage; encajamiento; Volante claro, balanceado, fluido y recto			
14,	K-X X	Apoyar a la derecha Volante	Alineación y arqueamiento mientras el movimiento sea fluido hacia adelante y hacia el lado; encajamiento y self-carriage; volante claro, balanceado, fluido y recto.			
15,	X-H H	Apoyar a la izquierda Volante	Alineación y arqueamiento mientras el movimiento sea fluido hacia adelante y hacia el lado; encajamiento y self-carriage; volante claro, balanceado, fluido y recto.			

16,	M-X-K K K-F	Cambio de mano, galope extendido Galope reunido y volante Galope reunido	Máximo cubrimiento del terreno con estiramiento del marco; encajamiento; elasticidad; suspensión; rectitud y balance uphill; transiciones definidas; volante claro, balanceado, fluido, recto por la diagonal.			
17,	F-X Antes de X Antes de F	Sobre la diagonal desarrollar un galope muy reunido Media pirueta de trabajo a la izquierda de aprox. 3m de diametro Seguir en galope reunido Volante	Tamaño, arqueamiento y balance de la pirueta de trabajo; rectitud, regularidad encajamiento y reunión del galope; volante claro, balanceado, fluido y recto		2	
18,	K-X Antes de X Antes de K	Sobre la diagonal desarrollar un galope muy reunido Media pirueta de trabajo a la derecha de aprox. 3m de diametro Seguir en galope reunido Volante	Tamaño, arqueamiento y balance de la pirueta de trabajo; rectitud, regularidad, encajamiento y reunión del galope; volante claro, balanceado, fluido y recto		2	
19,	F-X-H	Cambiar de mano (borrar) y tres volantes cada tres batidas	Volantes claros, equilibrados, fluidos y rectos; encajamiento; calidad del galope		2	
20,	C	Trote reunido	Transición bien definida y balanceada; encajamiento y reunión			
21,	M-F F	Trote mediano Trote reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; ritmo constante, transiciones bien definidas			
22,	A X	Tomar la línea media Alto, saludo	Arqueamiento y balance en el giro; encajamiento, reunión y calidad del trote; transiciones bien definidas; rectitud y atención; inmovilidad (min. 3seg)			

Salir del rectángulo por A al paso libr

NOTAS DE CONJUNTO:

AIRES: (Libertad y regularidad)		1	
IMPULSIÓN: (Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y encajamiento de los posteriores)		2	
SUMISIÓN: (Deseo de colaborar, armonía, atención y confianza, aceptación del bocado y de las ayudas, rectitud y liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos)		2	
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE (Alineamiento, postura, estabilidad, posicionamiento del peso y el acompañamiento de la mecánica de los aires)		1	
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE (Claridad, sutileza, independencia, precisión en la ejecución de la lección)		1	

OTROS COMENTARIOS:

A deducir
Errores en la lección y omisiones deben ser penalizadas

1ra vez = 0.5%
2da vez = 1%
3ra vez = Eliminación

Subtotal: _____

Errores: _____

Total Puntos: _____

(Puntaje máximo: 360)

2019 FEDE Cuarto Nivel 3

JINETE _____

CABALLO _____

LIGA/CLUB _____

FECHA _____

JUEZ/POSICION _____ FIRMA DEL JUEZ _____