



## 2023 USEF CUARTO NIVEL 3

<b>EJERCICIOS NUEVOS</b>	<b>ENTRADA NO.</b>	
Volantes cada 3 batidas; medias piruetas de trabajo al galope	<b>Condiciones:</b>  <b>Tamaño del rectángulo:</b> Estándar <b>Tiempo promedio:</b> 6:00 min (desde entrada en A hasta el alto final) <i>Se sugiere agregar 2 min para efectos de horarios</i>	
	<b>PUNTAJE MÁX:</b>	<b>360</b>

**OBJETIVO**  
 Confirmar que el caballo demuestra las bases correctas, y que ha desarrollado suficiente permeabilidad, soltura, balance, e impulsión para poder presentar los ejercicios de este nivel de dificultad media. El caballo ha establecido consistente self-carriage y liviandad a través de una mejor conexión, encajamiento y reunión. Los movimientos y transiciones son ejecutados con mayor rectitud, impulsión y cadencia.

Todo el trabajo al trote se debe hacer sentado.

**\*Uso de la brida opcional\***

PARA QUIEN DICTA LA LECCIÓN: No debe leer nada que esté en paréntesis

		EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X	Entrar en galope reunido Alto, saludo Partir en trote reunido	Encajamiento; reunión y calidad de los aires; transiciones bien definidas; rectitud y atención; inmovilidad (min. 3 seg)				
2	C H-X-F F	Pista a mano izquierda Cambio de mano, trote mediano Trote reunido	Moderado estiramiento del marco y la batida con encajamiento; elasticidad; suspensión; rectitud y balance uphill; tempo constante; transiciones bien definidas				
3	K-E	Espalda adentro a la derecha	Ángulo; arqueamiento y balance; encajamiento y reunión				
4	E-G C	Apoyar a la derecha Pista a mano derecha	Alineación, arqueamiento, fluidez y cruzamiento de las extremidades; encajamiento y reunión				
5	M-X-K K	Trote extendido Trote reunido	Máximo cubrimiento del terreno con estiramiento del marco; encajamiento; elasticidad; suspensión; rectitud y balance uphill				
6	(Transiciones en M y K) K-A	Trote reunido	Transiciones bien definidas manteniendo el tempo y el balance		2		
7	A	Alto, retroceder 4 pasos Seguir en trote reunido	Inmovilidad; mostrar deseo de retroceder con ritmo correcto y número correcto de pasos; rectitud; transiciones precisas		2		
8	F-B	Espalda adentro a la izquierda	Ángulo; arqueamiento y balance; encajamiento y reunión				
9	B-G C	Apoyar a la izquierda Pista a mano izquierda	Alineación, arqueamiento, fluidez y cruzamiento de las extremidades; encajamiento y reunión				
10	H	Paso reunido	Calidad de la transición; regularidad; flexibilidad del dorso; actividad; reunión; self-carriage		2		
11	S-R R-M-C	Medio círculo de 20m en paso extendido Paso reunido	Regularidad; flexibilidad del dorso; actividad; sobrepasar de los pasos; soltura de los hombros; estiramiento hacia el bocado; transiciones definidas		2		
12	C	Galope reunido a la izquierda	Transición precisa y fluida; encajamiento; reunión y calidad del galope				
13	H-K K-F	Galope mediano Galope reunido	Moderado estiramiento del marco y la batida con encajamiento; elasticidad; suspensión; rectitud y balance uphill; tempo constante; transiciones bien definidas				
14	F-X I-S	Apoyar a la izquierda Medio círculo de 10m	Alineación y arqueamiento moviéndose con fluidez hacia adelante y hacia el lado; encajamiento y reunión; forma y tamaño del medio círculo; posición; self-carriage				
15	S-P Entre la línea media y P	Cambiar de mano Media pirueta de trabajo a la izquierda de aprox. 3m de diámetro Seguir en galope reunido	Tamaño, arqueamiento y balance de la pirueta de trabajo; rectitud, regularidad encajamiento y reunión del galope		2		
16	Antes de S	Volante	Volante claro, balanceado, fluido y recto				
17	M-X L-V	Apoyar a la derecha Medio círculo de 10m	Alineación y arqueamiento moviéndose con fluidez hacia adelante y hacia el lado; encajamiento y reunión; forma y tamaño del medio círculo; posición; self-carriage				
18	V-R Entre la línea media y R	Cambiar de mano Media pirueta de trabajo a la derecha de aprox. 3m de diámetro Seguir en galope reunido	Tamaño, arqueamiento y balance de la pirueta de trabajo; rectitud, regularidad encajamiento y reunión del galope		2		
19	Antes de V	Volante	Volante claro, balanceado, fluido y recto				



## 2023 USEF CUARTO NIVEL 3

		EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
20	F-X-H	Galope extendido	Máximo cubrimiento del terreno con estiramiento del marco; encajamiento; elasticidad; suspensión; rectitud y balance uphill; transiciones bien definidas, volante claro, balanceado, fluido, derecho sobre la diagonal				
	H	Galope reunido y volante					
21	M-X-K	Tres volantes cada tres batidas	Volantes claros, equilibrados, fluidos y rectos; encajamiento; calidad del galope		2		
22	A	Tomar la línea media	Arqueamiento y balance en el giro; encajamiento, reunión y calidad del galope; transiciones bien definidas; rectitud y atención; inmovilidad (min. 3 seg)				
	X	Alto, saludo					
Abandonar el rectángulo por A en paso libre							

NOTAS DE CONJUNTO			
<b>AIRES:</b> (Libertad y regularidad)		1	
<b>IMPULSIÓN:</b> (Deseo de avanzar; elasticidad de las batidas; flexibilidad del dorso; encajamiento de los posteriores)		2	
<b>SUMISIÓN:</b> (Deseo de colaborar; armonía; atención y confianza; aceptación del bocado y de las ayudas; rectitud; liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos)		2	
<b>POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE</b> (Alineamiento; postura; estabilidad; posicionamiento del peso; acompañamiento de la mecánica de los aires)		1	
<b>USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE</b> (Claridad; sutileza; independencia; precisión en la ejecución de la lección)		1	
<b>NOTAS ADICIONALES:</b>			
<b>A deducir</b> Errores en la lección y omisiones son penalizadas		<b>SUBTOTAL:</b>	
		<b>ERRORES:</b> ( - )	
		<b>PUNTOS TOTALES:</b> (Máx Puntaje: 360)	

2023 USEF CUARTO NIVEL 3			
CONCURSO			
FECHA			
JINETE			
CABALLO			
CLUB	LIGA		

PUNTAJE FINAL	
Máx Puntaje: 360	
PUNTOS	
PORCENTAJE	
NOMBRE JUEZ	
POSICIÓN JUEZ	
FIRMA JUEZ	

