

## 2023 USEF PRIMER NIVEL 1

EJERCICIOS NUEVOS

ENTRADA NO.

**OBJETIVO**

Confirmar que el caballo ha adquirido las bases correctas. Además de los requisitos de Nivel Entrenamiento, ha desarrollado un mejor balance, soltura lateral y está a través del dorso, así como la impulsión para desarrollar el alargamiento de la batida. El caballo debe estar en la rienda.

El trote se puede hacer sentado o levantado a menos que se diga lo contrario

PARA QUIEN DICTA LA LECCIÓN: No debe leer nada que esté en paréntesis

Medio círculo de 10m al trote; círculo de 15m al galope; alargar las batidas al trote.

**Condiciones:**

**Tamaño del rectángulo:** Estándar

**Tiempo promedio:** 5:30 min

(desde entrada en A hasta el alto final)

Se sugiere agregar por lo menos 2 min para efectos de horarios

PUNTAJE MÁX:

**270**

		EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X	Entrar en trote de trabajo Alto, saludo Partir en trote de trabajo	Regularidad y calidad del trote; disposición para hacer la transición; transiciones suaves y definidas; rectitud; atención; inmovilidad (min 3 seg)				
2	C E-X	Pista a mano izquierda Medio círculo a la izquierda de 10m regresando a la pista en H	Regularidad y calidad del trote; geometría y tamaño del medio círculo, arqueamiento; balance; rectitud				
3	B-X	Medio círculo a la derecha de 10m regresando a la pista en M	Regularidad y calidad del trote; geometría y tamaño del medio círculo, arqueamiento; balance; rectitud				
4	C Antes de C C	Círculo a la izquierda de 20m en trote levantado permitiendo que el caballo se estire hacia adelante y hacia abajo mientras se mantiene el contacto Acortar las riendas Trote de trabajo	Estiramiento hacia adelante y hacia abajo a través del dorso hacia un contacto liviano, manteniendo el balance y la calidad del trote; arqueamiento; geometría y tamaño del círculo; transiciones definidas y suaves y disposición para hacer las transiciones		2		
5	H-P P	Cambiar de mano, alargar las batidas del trote Trote de trabajo	Alargamiento moderado del marco y de la batida; regularidad y calidad del trote; rectitud; ritmo constante, disposición para hacer las transiciones, transiciones definidas y suaves; arqueamiento y balance en el rincón				
6	A	Paso mediano	Transición suave y definida; deseo de hacer la transición; regularidad y calidad del paso. Arqueamiento y balance en el rincón, rectitud		2		
7	V-R R	Cambiar de mano en paso libre Paso mediano	Regularidad y calidad de los pasos; alcance y cubrimiento del paso libre permitiendo total libertad para estirar su cuello hacia adelante y hacia abajo; rectitud; transiciones suaves y definidas; disposición para hacer las transiciones		2		
8	M C	Trote de trabajo Galope de trabajo a mano izquierda	Transiciones suaves y definidas; disposición para hacer las transiciones; regularidad y calidad de los aires; arqueamiento y balance en los rincones		2		
9	E	Círculo de 15m a mano izquierda	Regularidad y calidad del galope; geometría y tamaño del círculo; arqueamiento; balance				
10	F-X-H X	Cambio de mano Trote de trabajo	Transición suave y definida; disposición para hacer la transición; regularidad y calidad de los aires; rectitud; arqueamiento y balance en el rincón				
11	C	Galope de trabajo a mano derecha	Transición suave y definida; disposición para hacer la transición; regularidad y calidad del galope; arqueamiento y balance en el rincón		2		
12	B	Círculo de 15m a mano derecha	Regularidad y calidad del galope; geometría y tamaño del círculo; arqueamiento; balance				

## 2023 USEF PRIMER NIVEL 1

EJERCICIOS		IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
13	A	Trote de trabajo				
14	K-R	Cambiar de mano, alargar la batida del trote				
	R	Trote de trabajo				
15	E	Medio círculo a la izquierda de 10m				
	X	Tomar la línea media				
	G	Alto, saludo				
Abandonar el rectángulo por A en paso libre						

NOTAS DE CONJUNTO								
AIRES: (Libertad y regularidad)				1				
IMPULSIÓN: (Deseo de avanzar; elasticidad de las batidas; flexibilidad del dorso; encajamiento de los posteriores)				2				
SUMISIÓN: (Deseo de colaborar; armonía; atención y confianza; aceptación del bocado y de las ayudas; rectitud; liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos)				2				
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE (Alineamiento; postura; estabilidad; posicionamiento del peso; acompañamiento de la mecánica de los aires)				1				
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE (Claridad; sutileza; independencia; precisión en la ejecución de la lección)				1				
NOTAS ADICIONALES:								
<b>A deducir</b> Errores en la lección y omisiones son penalizadas			1ra vez = 0.5% 2da vez = 1% 3ra vez = Eliminación		<b>SUBTOTAL:</b>			
					<b>ERRORES:</b>		(-                    )	
					<b>PUNTOS TOTALES:</b>		(Máx Puntaje: 270)	

2023 USEF PRIMER NIVEL 1			
CONCURSO			
FECHA			
JINETE			
CABALLO			
CLUB		LIGA	

PUNTAJE FINAL	
Máx Puntaje: 270	
PUNTOS	
PORCENTAJE	
NOMBRE JUEZ	
POSICIÓN JUEZ	
FIRMA JUEZ	