

**LECCIÓN DE ADIESTRAMIENTO CATEGORIA PRELIMINAR CCE 2023**

Duración aproximada, desde la entrada hasta el saludo final: 4:30 minutos

CONCURSO:		FECHA:					
NUMERO:		JINETE / AMAZONA:		CABALLO:		JUEZ:	
FIGURA		MOVIMIENTOS	DIRECTRICES	PUNTOS	NOTA	OBSERVACIONES	
1	A	Entrada al trote de trabajo	Rectitud sobre la línea media, regularidad.	10			
	C	Pista a mano derecha en trote de trabajo	Equilibrio en la vuelta, ritmo, calidad del trote.				
2	M - R	Trote de trabajo	La regularidad de las batidas,	10			
	R	Círculo de 15m. de diámetro	El equilibrio, la incurvación, trazado y tamaño del círculo.				
3	R - K	Cambio de mano alargando las batidas de trote	Rectitud, regularidad, ritmo, equilibrio en el alargamiento de batidas.	10			
	K	Trote de trabajo	La transición, la calidad del trote.				
4	P	Círculo de 15m. de diámetro	El equilibrio, la incurvación, trazado y tamaño del círculo.	10			
5	P - H	Cambio de mano alargando las batidas en trote levantado	Rectitud, regularidad, ritmo, equilibrio en el alargamiento de batidas.	10			
	H	Trote de trabajo	La transición, la calidad del trote.				
6	C - A	Serpentina de tres bucles	El mantenimiento del ritmo, el equilibrio en el cambio de dirección, la incurvación, la regularidad, el trazado de la serpiente.	10			
7	A - K	Paso libre con rienda suelta	La transición, la calidad del paso, la regularidad, mantenimiento del contacto.	10			
8	K - B	Paso mediano con las riendas largas	La regularidad y la actividad de los posteriores, El alargamiento de la línea superior y la extensión del cuello manteniendo el contacto.	10			
9	B - R	Paso mediano	Mantenimiento del ritmo, el equilibrio, gradualmente el caballo estira el cuello buscando el apoyo, el contacto, la regularidad.	10			
10	R - C	Trote de trabajo	La transición, la calidad del trote, la regularidad, el ritmo, equilibrio.	10			
11	C	Partir al galope de trabajo a la izquierda	La exactitud, el equilibrio, la aceptación de las ayudas en la transición al galope, la fluidez.	10			
	C - E	Galope de trabajo	Calidad del galope.				
12	E	Círculo de 20m. a la izquierda	La regularidad de las batidas, el equilibrio, la curvatura, el trazado del círculo, el ritmo.	10			
	E - K	Galope de trabajo	Calidad del galope.				
13	K	Trote de trabajo	La calidad de la transición, el equilibrio, calidad del trote.	10			
14	P - S	Cambiar de mano; antes de X paso (5 pasos) y partir en trote de trabajo	La fluidez en la transición al paso, el equilibrio, la regularidad, la calidad del trote.	10			
	S - C	Trote de trabajo	La calidad del trote.				
15	C	Partir al galope de trabajo a la derecha	La exactitud, el equilibrio, la aceptación de las ayudas en la transición al galope, la fluidez.	10			
	C - B	Galope de trabajo	Calidad del galope.				
16	B	Círculo de 20m. a la derecha	La regularidad de las batidas, el equilibrio, la curvatura, el trazado del círculo, el ritmo.	10			
		Galope de trabajo	Calidad del galope.				
17	F	Trote de trabajo	Calidad de la transición, la regularidad, el balance, calidad de las batidas	10			
18	K-X-M	Cambio de mano alargando las batidas de trote, levantado	Rectitud, regularidad, la transición, el alargamiento de las batidas, la calidad del trote	10			
19	E	Círculo a la izquierda de 20 m. en trote de trabajo levantado, permitiendo que el caballo se estire hacia adelante y hacia abajo con rienda larga	El estiramiento hacia adelante y hacia abajo debe ser a través del dorso manteniendo un contacto liviano, manteniendo el balance, la calidad del trote, la incurvación, el trazado del círculo.	10			
20	A	Tomar la línea media	El arqueamiento, el balance en el giro, la rectitud en la línea media.	10			
	X	Alto, inmovilidad saludo	La transición al alto, la inmovilidad (min 3 seg) durante el saludo.				
Por A abandonar la pista al paso con las riendas libres.							
				SUBTOTAL	200		
<b>Nota de conjunto. Impresión general</b>				Ptos.	Coef.	Nota	<b>PUNTOS MAXIMOS</b>
1	Impresión general del Jinete y Caballo		Confianza del conjunto creada por el cumplimiento de la escala de entrenamiento	10	2		220
				TOTAL	220	<b>PUNTOS LECCIÓN</b>	
<b>Puntos a reducir por errores por juez</b>				1'	2'	3'	<b>FIRMA JUEZ</b>
1' vez=2p; 2' vez=4p; 3' vez = Eliminación (error acumulativo)							
Otros errores: 2 puntos por error							
<b>Notas</b>							
Todo el trote puede ser levantado a menos que la lección indique que debe ser en trote sentado.							
El alto se puede hacer a través del paso.							